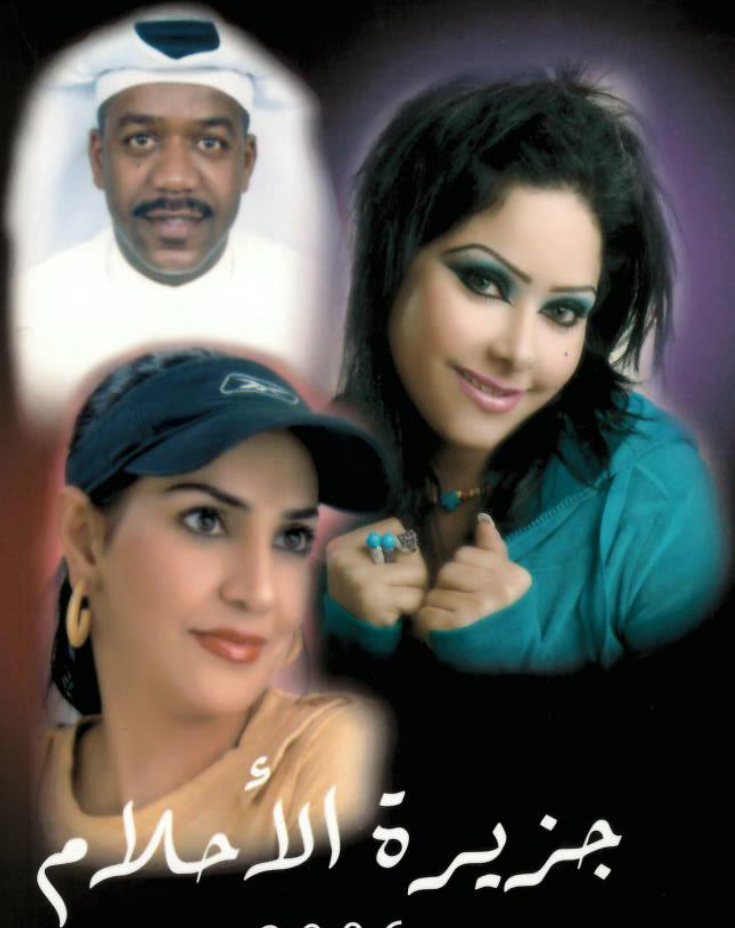


مسرحية الأطفال الغنائية الاستعراضية الهادفة



2006

تأليف وإخراج
طالب الدوس

تقدم :

مسرحية الأطفال الغنائية الاستعراضية الهادفة

جزيرة الأحلام

تأليف وإخراج
طالب الدوس

كلمة المؤلف المخرج



أهبائي الأطفال

هذا العمل نهديه لكم فهو من من مقولكم علينا،

طالب الدوس

كلمة رئيس اللجنة الوطنية لحقوق الانسان

لا جدال أن الاهتمام العالمي الحالي بحقوق الإنسان كفكرة ومبدأ يمثل قيمة مستهدفة للنظام القانوني الدولي بعدما أصبح من الأمور الشائعة أن يقيم سلوك الحكومات مدى احترامها لحقوق الإنسان على المستويين الداخلي والخارجي . بل وأصبح تقييم النظم الاجتماعية ذاتها يبنى على ما حققه تلك النظم لمواطنيها من حقوق وحرية في الوقت الذي يزهو فيه المجتمع الدولي ويفخر بإقراره حقوق الإنسان في العديد من المعاهدات الدولية بعد أن خطا خطوته الكبرى بإقرار الإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام ١٩٤٨ . وقد لوحظ أن مفاهيم حقوق الإنسان قد حظيت باهتمام كبير داخل الثقافة السياسية العربية في السنوات الأخيرة . ومن ثم فإن لثقافة حقوق الإنسان أهمية جوهرية في مجتمعاتنا لتعزيز وحماية هذه الحقوق.



وانطلاقاً من تلك الأهمية فقد أعلنت الجمعية العامة للأمم المتحدة في ديسمبر ١٩٤٤ الفترة من ١ / ١ / ١٩٩٥ إلى ٣١ / ١٢ / ٢٠٠٤ عقداً للأمم المتحدة للتثقيف في مجال حقوق الإنسان بنقل المعرفة والمهارات وتشكيل الاتجاهات نحو تعزيز احترام حقوق الإنسان والحرية الأساسية . والتنمية الكاملة لشخصية الإنسان والشعور بكرامته . وكذا النهوض بالتفاهم والتسامح والمساواة بين الجنسين والصداقة بين جميع الأمم والشعوب الأصلية والمجموعات العرقية والقومية والأثنية والدينية واللغوية وتمكين جميع الأشخاص من المشاركة بصورة فعالة في مجتمع حر . فضلاً عن العمل على تشجيع أنشطة الأمم المتحدة من أجل صون المسلم . والجدير بالذكر أن دولة قطر قد خطت في السنوات الأخيرة خطوات كبيرة نحو تعزيز وحماية حقوق الإنسان يأتي في طليعتها إصدار الدستور الدائم للبلاد والذي تم بدء العمل به في يونيو ٢٠٠٥ . وقد تضمن كفالة حقوق الإنسان وحرياته . كما يعد إنشاء اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بموجب المرسوم بقانون رقم ٣٨ لسنة ٢٠٠٢ أحد أهم دلالات تعزيز وحماية حقوق الإنسان بالدولة حيث تختص اللجنة بتعزيز الوعي والتثقيف بحقوق الإنسان وحرياته (م ٢ / ٦) . وحرصاً من اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بدولة قطر على ترقية التثقيف بحقوق الإنسان فقد رأت أن يكون للمسرح رسالة في زيادة الوعي التثقيفي بحقوق الإنسان سيما وأن الأعمال الفنية تترك أثر بالغ الأهمية لدى الأفراد لذا جاءت مسرحية (جزيرة الأحلام) لمن تهفو نفسه إلى المعرفة القانونية بهذه الحقوق والحرية آملياً من الله العزيز القدير أن تحقق المسرحية الهدف المنشود منها وهو زيادة وتعميم الوعي التثقيفي بحقوق الإنسان .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

د. خالد بن محمد العطية

رئيس اللجنة الوطنية لحقوق الانسان



سمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
ولي العهد الأمين

حضرة صاحب السمو

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني
أمير البلاد المفدى



الفنان: فريج سعد

ألا يعرض أي طفل للتعذيب أو لغيره من ضروب المعاملة أو العقوبة القاسية أو اللاإنسانية أو المهينة.

اتفاقية حقوق الطفل



الفنانة: مها محمد

لكل طفل الحق في التعليم و تنمية شخصية الطفل ومواهبه وقدراته العقلية والبدنية إلى أقصى إمكاناتها

اتفاقية حقوق الطفل



الفنان: حسن ابراهيم

حق الطفل في الراحة ووقت الفراغ، ومزاولة الألعاب وأنشطة الاستجمام المناسبة والمشاركة بحرية في الحياة الثقافية وفي الفنون.

اتفاقية حقوق الطفل



الفنانة: أميرة

لا يجوز أن يجري أي تعرض تعسفي أو غير قانوني للطفل في حياته الخاصة أو أسرته أو منزله أو مراسلاته، ولا أي مساس غير قانوني بشرفه أو سمعته.

اتفاقية حقوق الطفل



الفنان: ناصر الأنصاري

حق كل طفل في مستوى معيشي ملائم لنموه البدني والعقلي والروحي والمعنوي والاجتماعي.

اتفاقية حقوق الطفل



الفنان: محمد السني

منع اختطاف الأطفال أو بيعهم أو الاتجار بهم لأي غرض من الأغراض أو بأي شكل من الأشكال.

اتفاقية حقوق الطفل



الفنان: محمد حسن

حق الطفل في حمايته من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون خطيراً أو أن يمثل إعاقة لتعليم الطفل أو أن يكون ضاراً بصحة الطفل أو ينمو البدني أو العقلي، أو الروحي، أو المعنوي، أو الاجتماعي.
اتفاقية حقوق الطفل



ألحان الأغاني:
الفنان: أحمد عبد الله



هندسة الديكور وتصميم الـ
يوسف الحسيني



كلمات الأغاني:
خليفة جمعات

إدارة الإنتاج



مدير الإنتاج
محمد العبيدي



مساعد مدير الإنتاج
ابراهيم علي عبد الله

أغنية طفولتنا

طفولتنا طفولتنا
ومن ينهت طفولتنا
ونعلنها بأعلى صوت
نبي نوصك رسالتنا

نبي نقرأ نبي ندرس
نواكب عصرنا ونحسن
حرام نعيش بلا تعليم
بعد هاليلك نبينا شمس

نبي نعيش بأمان أكثر
ومضى الخوف يتبع
نبي نحصن بهنات وحب
عشائنا أمالنا تكبر

نبي نعلم السلام الكون
ونبي الأسرة محبة تكون
ونبي الفرحة تقيم دهر
على لك بيت بأجمل كون
مطالبكم أمانتنا
وبكم نكمل سعادتنا
صحيح اللي تقولونه
يا مستقبل حضارتنا

كلمات : خليفة جمعان السويدي



منتج منفذ :

اليونس للخدمات والإنتاج الفني



مشرف عام الإنتاج
علي غلوم

تصميم الاستعراضات:
محمود سعيد

مكيام:
عبد الجواد عميرة

تنفيذ أغاني المسرحية:
المهندس أمير الأنصاري

تم تسجيل أغاني المسرحية:
في ستوديو فنون الدوحة

تنفيذ ملابس المسرحية:
النقي للخياطة

حق الطفل في التمتع بأعلى مستوى صحي يمكن بلوغه، وألا يحرم أي طفل من حقه في الحصول
على خدمات الرعاية الصحية.

اتفاقية حقوق الطفل